



UNTERHALTUNG UND GEDENKEN COMEDIAN SINGERS

Vergangenheit als Lernort.
Die Zusammenarbeit des ÖBH mit
dem Mauthausen Memorial.

ZUR REIHE HEER MIT KULTUR

Das Bundesheer hat weit über den Sicherheitsbereich hinaus Bedeutung für Österreichs Kultur und Traditionspflege. Die Veranstaltungsreihe „**Heer mit Kultur**“ des Bundesministeriums für Landesverteidigung veranschaulicht sein gesellschaftliches Engagement abseits der militärischen Kernkompetenz. Vor diesem Hintergrund versteht sich die Reihe als offene Plattform für kulturelle Präsentationen und Dialoge, die Geschichte und Gegenwart verbindet.

ZUM HGM VERGANGENHEIT ALS LERNORT

Das **Heeresgeschichtliche Museum (HGM)** ist ein Ort der Reflexion und der gesellschaftlichen Diskussion über die Vergangenheit. In einem einzigartigen und historischen Ambiente verschmelzen hier Kunst, Kultur, Wissenschaft und Geschichte zu einem gemeinsamen Ganzen.

Als Museum und wissenschaftliche Einrichtung des Bundesministeriums für Landesverteidigung engagiert sich das HGM auch in Ausbildungsinitiativen im österreichischen Bundesheer. Fragen des historischen Bewusstseins, des Umganges mit der Vergangenheit und die Stärkung demokratischer Werte stehen hier im Zentrum. Unter dem Titel „**Vergangenheit als Lernort**“ präsentiert der Direktor des HGM, Dr. Georg Hoffmann, gemeinsam mit der Landesverteidigungsakademie die zentrale Initiative und den gleichzeitig wichtigsten Beitrag des Bundesministeriums für Landesverteidigung zur europäischen und nationalen Strategie gegen Antisemitismus, Rassismus und Totalitarismus: die Kooperation zwischen Bundesheer und Mauthausen Memorial.

DAS ENSEMBLE

„Mein kleiner grüner Kaktus“ ist ein Ohrwurm und musikalisches Markenzeichen der Comedian Harmonists. Die **Comedian Singers** halten die Erinnerung an das legendäre Berliner Vokalensemble der Zwischenkriegszeit und ihre unvergessenen Melodien wach – in höchster Qualität.

Thomas Markus

Ari Leschnikoff, *Tenor*

Bernd Hemedinger

Erich A. Collin, *Tenor*

Jörg Westerkamp

Harry Frommermann, *Tenor*

Georg Lehner

Roman Cykowsky, *Bariton*

Ivaylo Guberov

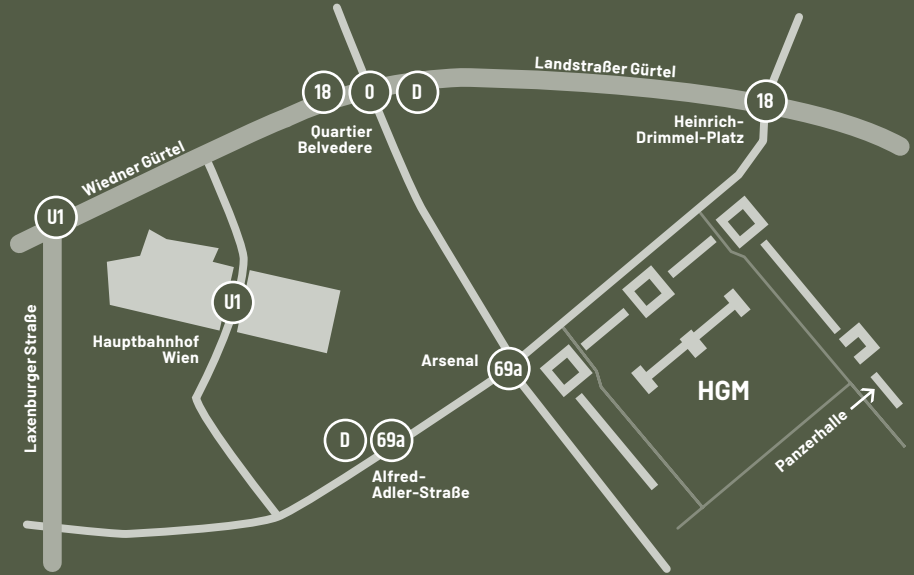
Robert Biberti, *Bass*

Prof. Michael Rot

Erwin Bootz, *Klavier*



Aufgrund des beschränkten Platzangebotes ist eine persönliche Anmeldung erforderlich. Schicken Sie bitte ein formloses E-Mail mit den Namen der Besucherinnen und Besucher an heermitkultur@bmlv.gv.at. Anmeldeschluss ist der 31. August 2023. Beim Konzert herrscht freie Platzwahl! Es wird um Verständnis gebeten, dass nur angemeldeten Personen der Zutritt möglich ist.



DIENSTAG, 05. SEPTEMBER 2023
18:30 UHR

HEERESGESCHICHTLICHES MUSEUM
Ghegastraße, Arsenal, Objekt 18
1030 Wien, Österreich

